

પતેત પશેમાંની-બા-માંએની,

તથા

સેતરીશ ફરેસતાઓની શીફત

તથા નાંમે અને કાંમે.



કીમત જે આનાં.

પતેત પશેમાંની બા માંચેની,

તથા

તેતરીશ ફરેસતાઓની શીક્ષત

તથા નાંમે અને કાંમે.

બીજી આવૃત્તી.

છાત્રી જાહેર કરનાર,

મોખેદ રતનજી રૂશતમજી કાંગા.

કીંમત બે આના.

મુંબઈ વરતમાંન પરેશ.

સને ૧૨૫૩ ઈઅજદેજરહી.

સને ૧૮૮૪ ઈસવી.

૨૧૫૨

હી બા ચો .

દીનદાર જરથોશતી સાહેબો, આપણુ જરથોશતી માતરને દરરોજ પતેત કરવાનો હોકમ પ્રમાણે છે. પથેમાંની પતેત ઐટલે જીવતાં માંણસોથી થએલા ગુનાહનો પસતાવો કરવો. આ પતેતને વાશતે હેલું કેહવામાં આવેછે કે ઐ પતેત આદરબાદ મારેસપંદ નામનાં દશતુરે જોડેલી છે, પણ તે સાહેબે જોડેલી કે.ઇ પુરાવાથી આપણને માલમ પડતી નથી. આદરબાદ મારેસપંદેતો, બલી જરથોશતી દીન વીશિ માનેજો લોકોને દેખાડેઓ, હુવો પુરાવો મલે છે, ઐ પતેતનો ખનાવનાર કોઇ ધણો કામિલ હુવો જોઇએ, સખખ કે તમાંમ અવસતામાંથી ઐટલે ધજેશને, નેઆએશ, ઇઅશત, અને વંદીદાદ નામનાં પુશતકોમાંથી, ગુનાહનાં કામો નહી કરવા વીશિનો સંગરહ, દુકમાં કરેલો છે કે સરવે જરથોશતીઓ સમજે, અને તે પરમાંણે ચાલે.

૨૧૫૨

પતેત પશેમાંની.

અવસતા—ઇઅથા અહુ વફરીઓ ૧)
ઇઅથા અહુવફરીઓ પંજ અજ હમા
ગુનાહ પતેત પશેમાંનુમ. અજ હરવસતીન
દુશમત. દુશુખત. દુશવરશત. નેમપ ગેતી
નેનીદ.

(૨) પીશે શુમા વેહાંન. મનશની. ગવ
શની. કુનશની. તની રવાંની. ગેતી મીના
આંની. ડુખે અવાખશ. પશેમાંન પશે ગવ
શની. ૫ પતેત હામ. ઇઅથા અહુવફરીઓ
૫) અશેમ વોહુ ૩.

(૩) ૫૨વરાને મજદઈઅસનો નરથુ
શતરેશ. વીદએવો અહુર-દઠએશે. (જે
ગેહ હાએ તે પટે) ૫૨સસતઅએચ. સર
આશહુ અશઈએહુ તખમહુ તનુ-માંથરહે.

દરથે—દરચોથ આહુફરઈએહું. ખશનએ
થર ઈઅસનાફય. વહમાફય. ખશનએ
થરાફય. પ્રસસતઈઅએય.

(૪) ઈઅથા અહુ વફરીઓજઓતા
પ્રામે મરતે. અથા રતુશ અથાદચીદ.
હમ પ્રા અશવ વીદવાડ મરઓતુ. ઈઅ
થા અહુ વફરીઓ ૧.

(૫) (કરદો ૧ લો) પ્રાજ શેતાએમ
હરવસપ. હુમત. હુખત. હવરશત. ૫ મ
નશને. ગવશને. કુનશને. અવાજ શેતાએમ
હરવસપ. હુશમત. હુખખત. હુજવરશત.
અજ મનશને. ગવશને. કુનશને.

(૬) અવરગીરશની દેહોમ હરવસપ.
હુમત. હુખત. હવરશત. ૫ મનશને. ગ
વશને. કુનશને. કુ કેરપ્ર કુનમ. એહુલશની
દેહોમ હરવસપ. હુશમત. હુખખત. હુજ

વરશત. અજ મનશને. ગવશને. કુનશને
કુ ગુનાહ નકુનમ.

(૭) પ્રાજ એએ શુભારાદ હોમ. કે
અનેશાસપંદ હોદ. ઇનેશને એ નીઆએ
શને. પ્રાજ પ મનશને. પ્રાજ પ ગવ
શને. પ્રાજ પ કુનશને.

(૮) પ્રાજ પ એહુ. પ્રાજ પ તન.
પ્રાજ પ આંનએ. ઇન ખીશજાંન. તન
એ જાંન. નાંને રવાંન.

(૯) યુન બરખાસત ઇમ હસત. પ
એશીએ ઇઅજદાંન દાર હોમ. પ એશીએ
ઇઅજદાંન દાશતન. અએ બહોદ. કુ અ
ગર તશ. અજાંન રસદ. કે ઇન તનરવાં
નરા. બ આવાઇઅદ દાદન બ દેહમ.

(૧૦) શેતાએમ અશહી પેહેલુમ. નગુ
નમ દીવાંન. પ નેકીએ દાદાર અહુરમજદ
એપાસદાર હોમ. પ પેતીઆર અનાઈ.

અજ ધનામીનો. અવર મદ લિનેદે રસતા
ખીજરા. પદશ ખોરવેદ હમદાસતાંન હોમ.

(૧૧) દીને અહુરમનદ. દાદે નરતો
શત. રાસતી પ્રાકત. હરદ પચોશરીઓ
દકચેશાંન ૫ દસતુર દાર હોમ. આંન
જાદેહરા. અજ ગુનાહ. ૫ પતેત હોમ
૫ પતેત હોમ અજ ગુનાહ.

(૧૨) (કરદો ર જો) કુ મરદુમાંન ઓ
યુન શાહઅદ બુદન. હાઆઓ મન ઓ
યુન બુદ હાએસતેદ. પીશ ઓએ એહર
અંદા. પસ ઓએ એહર પીશ. હાઅદ
શાન અંદર નમતે હાએસતેદ.

(૧૩) અજ શે સરઓશો—ચરનાંમ
ગુનાહ. અજઆંનીતુમ ગુનાહ. અંદા
હજારાંન હજાર મરગરજાંન. અંદ અંદ.
ગેઓશ હસત. શાહઅદ બુદન.

(૧૪) ૫ નાંમે એશત હરવસા. દુશમત.

દુનુખત. દુનવરશત. મનપરાએ કશાંન
રા. ઈઆવ કસાંન પરાએ મનરા. ઈઆ
વ ગુનાહ કારી ૫ મનરા. કશે ગુનાહ.
એા બુન બુદ ઈએસતેદ.

(૧૫) અજઆંન ગુનાહ. મનશની. ગવ
શની. કુનશની. તની રવાંની. ગેતી મીનેદ
આંની. ગુમે અવાખશ પથેમાંન પથે ગવ
શની. ૫ પતેત હુમ. ૫ પપેત. હુમ. અજ
ગુનાહ.

(૧૬) (કરદો ૩ જો) ઈન અંદ આખે
પાએ ગુનાહ નાંમ. સુન હનદરખત. મેદી
એા સાશત. અંદરજ પ્રમાંન. ખોએદી
એાનદ. કાએદીએાનદ.

(૧૭) આગેરખત ગુનાહ. અવાવરેશત
ગુનાહ. અરેદુશ ગુનાહ. ખોરહે ગુનાહ.
ખાનએ ગુનાહ. ઈઆતુ ગુનાહ. તનવલ
માંન ગુનાહ.

(૧૮) મરગરજાંન ગુનાહ. અવશેશ
ગેરાંન ગુનાહ. જોહ મરજ ગુનાહ. દસતાંન
મરજ ગુનાહ. કુન મરજ ગુનાહ. અવા
રૂન મરજશની.

(૧૯) શોએથર ગુનાહ સેશની. ગુનાહ
રવાંની. ગુનાહ હમીમાલાંન. ગુનાહીઓ
પુલ શહોદ. વખશે વખશાંન વખશે ગુનાહ
ગુનાહ અજ ગુનાહ. અવરે આખો ગુનાહ.

(૨૦) કુ મરદુમ ઓ લુન શાઈઅદ
બુદન. ગજસતેધનામીનો દરવંદ. પપેતી
આરે દામાંને અહુરમજદ. ફરાજ કરનીદ.

(૨૧) અહુરમજદ ખોદાફ ગુનાહ અંદર
દીન પદા બેકરદ. વેહાંને પઓરીઓ દકે
શાંન. ગુનાહ દાશતેહ ઈઅસતેદ.

(૨૨) મનશની પીશે દાદાર અહુરમજદ.
મીનોઆંન ગેતીઆન નેહસત. પીશે અમે
શાસપંદાંન. પીશે નેહર, સરોશ રશને.

(૨૩) પીથે આતથ, બરસમ, હોમ.
પીથે દીન, રવાંને ખીથ. પીથે રદ દસતુરે
દીની. પીથે આથે કે વેહ મદ ઇથેસતેદ.

(૨૪) અજ આંન ગુનાહ મનથની.
ગવથની કુનથની. તની રવાંની. ગેતી મી
નોઆંની ગુમે અવાખથ પથેમાંન પ થે
ગવથની પ પતેત હોમ. પ પતેત હોમ
અજ ગુનાહ.

(૨૫) (કરદો ૪ થી) અંદર પેદ માદ.
ખોહ ખેરાદ. જન પ્રજંદ. શુએ સાહાર.
ખીથ નજદીક. હમ ગેહાંનીઆંન. હમ
ખાથતગાંન.

(૨૬) હમસાએગાંન. હમશેહરીઆંન
પ હરમાંનીઆંન જસત. પ હર અદાદી
અ. સુન મન અંદર ગુનેહગાર બુદ
ઇથેસતેદ હોમ.

(૨૭) અજ આંન ગુનાહ મનથની.

ગવશની. કુનશની. તની રવાંની. ગેતી
 મીનોઆંની. ડુખે અવાખશ પશેમાંન પ
 શે ગવશેની પ પતેત હોમ પ પતેત હોમ
 અજ ગુનાહ.

(૨૮) (કરદો પ તો) હેહર નસા ખુરશ
 ની. હેહર નસા જોએશની. હેહર નસા
 જોએ આવ જો આતશ બોરદન. ઈઆ
 આવ જો આતશ હેહર નસા બોરદન.

(૨૯) અવસતા પચ મનશની ન ગોપ
 તન. મુએના ખુન. દનદાંન પ્રેશ. દસતે
 શવીન. જો અવરે હરએ પદર. હેહર
 નસા ચુન મન અંદર ગુનેહગાર ખુદ
 ઈએસતેદ હોમ.

(૩૦) અજ આંન ગુનાહ મનશની.
 ગવશની. કુનશની. તની રવાંની ગેતી
 મીનો આંની. ડુખે ઊવાખશ પશેમાંન પ

થે ગવશની પ પતેત હોમ. પ પતેત હોમ
અજ ગુનાહ.

(૩૧) (કરદો ૬ ડો) કુ કાંને દાદાર
અહરેમજદ બુદ. હમ આવાઈઅસત મની
દન. હમ ન મનીદ. હમ આવાઈઅસત
ગોશ્તન. હમ ન ગોશ્ત. હમ આવા
ઈઅસત કરદન. હમ ન કરદ.

(૩૨) અજ આંન ગુનાહ મનશની.
ગવશની. કુનશની. તની રવાંની. ગેતી
મીનોઆની. હમે અવાખશ પથેમાન પ સે
ગવસની. પ પતેત હોમ. પ પતેત હોમ
અજ ગુનાહ.

(૩૩) (કરદો ૭ મો) કુ કાંને અહરેમજ
બુદ. હમ ન આવા ઈઅસત મનીદન.
હમ મનીદ. હમ ન આવાઈઅસત
ગોશ્તન. હમ ગોશ્ત. હમ ન આવા
ઈઅસત કરદન. હમ કરદ.

(૩૪) અજ આંન ગુનાહ મનશની.
 અવસની. કુનશની. તની રવાંની. ગેતી
 મીનોઆની. ઉપે અવાખશ. પશેમાન પ શે
 ગરશની. ૫ પતેત હોમ. ૫ પતેત હોમ
 અજ ગુનાહ.

(૩૫) (કરદો ૮ મો) અજ હમોઈન
 હર આઈન ગુનાહ. હર આઈન મરગર
 જાન. હર આઈન શરોદ માનદ. હર આ
 ઈન માનીદ. હર આઈન ગુનાહ. અજ
 ગુનાહ.

(૩૬) ગુફમ અંદર અહુરમજદ મરદુ
 મ. મરદુમ સરદમાંન જસત. ૫ પતેત
 હોમ. (જા.) પાંને ૧૦ ને ૫કરો ૩૫મો.

(૩૭) ગુફમ અંદર બહુમન ગાઓ ગુસ
 પંદ. ગુસપંદ સરદમાંન જસત. ૫ પતેત
 હોમ. (જા.) પાંને ૧૦ ને ૫કરો ૩૫ મો.

(૩૮) ડુફમ અંદર અરદીબેહુશત આ તશ્સ. આતશ સરદગાંન જસત. પતેત હોમ. (જા૦) પાંને ૧૦ ને ફકરો ૩૫ મો.

(૩૯) ડુફમ અંદર શેહરીવર અઈઓ ખશસત. અઈઓખશસત સરદગાંન જસત ૫ પતેત હોમ. (જા૦) પાંને ૧૦ ને ૫૦ ૩૫

(૪૦) ડુફમ અંદર સપંદારમદ જમી ન. જમીન સરદગાંન જસત. ૫ પતેત હોમ. (જા૦) પાંને ૧૦ ને ફકરો ૩૫ મો.

(૪૧) ડુફમ અંદર ખોરદાદ આવ આવ સરદગાંન જસત. ૫ પતેત હોમ. (જા૦) પાંને ૧૦ ને ફકરો ૩૫ મો.

(૪૨) ડુફમ અંદર અમરદાદ ડરવર. ડરવર સરદગાંન જસત. ૫ પતેત હોમ. (જા૦) પાંને ૧૦ ને ફકરો ૩૫ મો.

(૪૩) ડુદ્ધ અંદર દાઢે અડુરમનદ
જસત. સુન સતર માહ ઓ ધોરશેદ.
આતશ શોરખ શુભ. સગ વએ ગુસપંદ
પંજ આઈન. ઓ અવરે ગવહે દેહેશનાં.
હું અડુરમનદ ખીશ. સુન અંદરગ જ
મીન ઓ આસમાં. સુન મન અંદર
ગુનેહગાર બુદ ઇએસતેદ હોમ.

(૪૪) અજઆં ગુનાહ મનશની.
ગવશની. કુનશની. તની રવાંની. ગેતી
મીનો આંની. ડુએ અવાખશ પથેમાં
પથે ગવશની ૫ પતેત હોમ. ૫ પતેત હોમ
અજ ગુનાહ.

(૪૫) (કરદો ૯ મો) સતર શેકશની.
ખએતવોદથ વશોવશની. દુદેહ વેહાં વશો
વસની ગહમપ્પાર પ્રવરદીઆં. હોમ
દરૂન. હોશપ્રીદ. ઇઅજદાં નેહાદ. ઓ
પદીરપ્ત. રપીથવેન પ્રરદુમ. રોજે વદરદે

ગાંન. સુન મન આવાઈઅસત ઈઅશતન.
પ્રમ ન ઈઅસત.

(૪૬) અજ આંન ગુનાહ મનશની.
મવશની. કુનશની. તની રવાંની. ગેતી
મીનાઆંની. પ્રમે અવાખશ પથેમાંન પથે
ગવશની પ પતેત હોમ. પ પતેત હોમ
અજ ગુનાહ.

(૪૭) (કરદો ૧૦ ત્રો) અવર મનશની.
તર મનશની. આજુરી પંદી. ખશમગની.
અરશગની. વદઅશમી. શુરઅશમી. વદ
નગીરશની. ખુરદક નગીરશની. નગીરાઈ
પંદી. ખુદશહી. અસગેહની.

(૪૮) સપોનગારી. વરૂની ગુમાંની.
આશમેઈ. જોર ગવાહી. દરૂદ દાવરી.
આજ દીસત પરસતી. કોશાદ દવારશની.
બરહેન દવારશની. અઈમુક દવારશની.
દરાએઆં જોએશની. દરાએઆં ખોરશની.

(૪૯) દોઝદી ગદહી. જોહી જાદુઈ.
જાદુ પરસતી. રોસપી રોસપી બારગી.
ગવહે પચેતી. ગવહે વનીદી. શીનમોઈ.

(૫૦) ઓ અવરે હર આઈન ગુનાહ.
ઓપ ઈન પતેતી. હુશમોરદ. આંન ન
હુશમોરદ. આંન દાંનેસત. આંન ન દાંને
સત. આંન અંગરદ. આંન ન અંગરદ.
સરઓશાદા વેરેજ્યા. પીથે રદ દસતુરે
દીની. આવ ઈઅસત ધરજદન હુમ ન
ધરજદ.

(૫૧) અજ આંન ગુનાહ મનશની. ગ
વશની. કુનશની. તની રવાંની. ગેતી
મીનોઆની. હમે અવાખશ પથેમાંન પથે
ગવશની. ૫ પતેત હોમ. ૫ પતેત હોમ
અજ ગુનાહ.

(૫૨) (કરદો ૧૧ મો) કુ અગર કસાંન
પતેતી પદીરપ્તેહ હોમ. હુમ ન કરદેહ

હોમ- ઈશાન રવાં નરા દુશ ખારી મદ.
ઈઅદશાંન નાદેહરા. હર ઈઅક જુદ જુદરા.

(૫૩) મનશની. ગવશની. કુનશની.
તનીરવાંની. ગેતી મીનાઆંની ખમે અવ
ખશ પશેમાંન પશે ગવશની. ૫ પતેત હોમ.
૫ પતેત હોમ અજ ગુનાહ.

(૫૪) (કરદો વર મો) ૫ આંન દીન
દસતુર એસત હોમ. ઈન અહુરમનદ. નર
તોશત આશત. નરતોશત આએ ગોશતા
સપ. ૫ પેવનદ આદરબાદ મારાસપંદાંન
મદ. ૫દશ ૫ સાખત કરદ બોખત.

(૫૫) અશહી વેહ રવાંને દુશારમરા.
આવાએશની તર મેહશી હોમ. ૫ જીવન
દીએજન. આશતુઆંન હોમ. હુમત ૫
મનશની. આસતુઆંન હોમ હુખત ૫ ગવ
સને. આશતુઆંન હોમ હવરશત ૫ કુ
નશને.

(૫૬) આશ્વત્થાન હોમ. ૫ ગવહુ
દીન માજદઈઅસનાં. હમા કેરપ્રહા હમ
દાસતાં હોમ. અજ હમા ગુનાહીઆ
જુદ દાસતાં હોમ. ૫ નેકી શેપાસદાર
હોમ. અજ અનાઈ ખોરસંદ હોમ.

(૫૭) પુલ પાદેહપ્રરાહ. બંદ દરોશ.
તોજશને તવાં દીન. પાદેહપ્રરાહુ શે
શય. પંજાહ હપત સાલ. ૫દશ ખોરસંદ
હમદાસતાં હોમ.

(૫૮) ઝહમ કરદેહ હોમ ઈન પતેતી.
ગુજરગ બિનેદ કેરપ્રરા. ગેરાં બીને દોજ
ખરા. અશહી વેહ રવાં દુશારમરા. ૫
ઈન મનશને કરદેહ હોમ.

(૫૯) કુકાર કેરપ્રે મન અંદાનુ કરદ.
આંચેનુ કુનમ. હમા એસતશની કેરપ્રરા.
ગુજરશને ગુનાહરા. બોખત રવાંનરા.

(૬૦) અગર માંદેહ બહોદ. કુગુનાહું
મન તોખતન બહોદ. પાદેહરાહું શે
શબ. આંનહીઆ પદશ ખોરસાંદ હમદાસ
તાંન હોમ.

(૬૧) હમે પ્રમાએમ અથેમ વોહું.
એ વદીરશની. પતેતી પીશ અજ એ વદી
રશની. પસ વદરદ મન. મન જાદેહરા
અજ ગુનાહું. ૫ પતેત બહોદ.

(૬૨) શેદોશગેતોપ્રીદ. પ્રમાઈઅદ.
પ્રમુદાર. ખાહેશની હમદાસતાંન હોમ. અ
હુરમજદ ખીશ હોમ. અહુરમજદ દહનાં
ની કુનમ. અસહી શેતાએમ.

(૬૩) પ્રમ ગેરપ્રતેહ હોમ હરવસપ.
હુમત હુખત હવરશત. * ૫ મનશને ગવ
શને કુનશને. બહુલશની દેહોમ હરવસપ.
દુશમત દુજીખત દુજવરશત. * અજ મન

* જો મુજરેલાની નહએતે પતેત પદોએ તો બધો
થેમ તરણ મરતમે તેનું નામ લેઈએ (પ્રલાંન જાહેરા).

શ્વને. ગવશ્વને. કુનશ્વને, (એપ્રકરે. ૩ વખત
પઢે.)

(૬૪) હુમ ગેરપ્તેહ હોમ હરવસપ
રાહિ રાસતીપરાફન. બહુલશની દહોમ
હરવસપ. રાહિ અરાસતી અવાફન. ધનઃ
શેકસત. અહોરમજદ બેહ અવજુન. સત
એને અશેમ. અશેમ વોહુ ૧.)

(૬૫) પ્રસતુષએ હુમતોફબીઅસયા.
હુમતોફબીઅસયા. હવરશતોફબીઅસયા.
માંથવોફબીઅસયા. વબે દવોફબીઅસયા.
વરશતવોફબીઅસયા. અફએગફરીઆદફ
થે. વીસપા હુમતાયા. હુમતાયા. હવર
શતાયા. પફતે—રેચીઆ દફથે. વીસપા
દુશ્મતાયા. દુશ્મતાયા. દુજવરેશતાયા.

(૬૬) પ્રા વે રાહી અનૈશા સપેનતા.
ઈઅસનેમયા. વહુનેમયા. પ્રા મનંધહા.
પ્રા વઅંધહા. પ્રા શીઅઓથના. પ્રા

અમધહીડીઆ. પ્રા તનવસચીદ ખખી
આડ અડશતનેમ. સતઓને શેમ. અ
શેમ વોહુ ૧).

(૬૭) ઈઅથા અહુ વફરીઓ ૨૧) અ
શેમ વોહુ ૧૨) ઈઅથા અહુ વફરીઓ
૨) ઈઅસનેમચ. વહુનેમચ. અઓનસચ.
નવરેચ આપ્રીનાને. શરઓશહુ અશઈ
એહુ. તખમહુ તનુ માંથરહુ. દરશે—દ
રઓશ આહુફરઈએહુ. અશેમ વોહુ ૧)

(૬૮) અહમાફ રઓશચ ખરેનસચ. અહ
માફ તનવો દરવતાતેમ. અહમાફ તનવો
વજદવરે. અહમાફ તનવો વેરેથરેમ. અ
હમાફ ઈશતીન પઓડરશ ખાથરેમ.
અહમાફ આસનાંમચેદ પ્રરજઅનતીમ.
અહમાફ દરેધાંમ દરેધોજતીમ. અહમાફ
વહુશતેમ અહુમ અશઓનાંમ. રઓચંધ
હુમ વીસપો ખાથરેમ. અથ નમઆદ.
ઈઅથ આપ્રીનાંને. અશેમ વોહુ ૧)

(૬૯) હનંધરેમ બચ્ચેશજનાંમ. બચ્ચેવરે
બચ્ચેશજનાંમ. (વાર ૩ પટે)અથેમ વોહુ ૧

(૭૦) જસ મેં અવંધહે મજદે. (વા ૩
પટે) અમહે હતાશતહે હુરઆદચે. વેરેથર
ધનહે અહુરદાતહે. વનફઅંતીઆપુસઅ
પરતાતો. રાંમનો આસતરહે. વહઅઓશ
પરો-કફરીએહે. તરદાતો અનીઆશ્શ
દામાંન. અચેતદ તે વહઅ. હઅદ તે અ
સતે. સપેઅંતો-મફનીઅઓમ. થવાશહે
ખદાતહે. જરવાનહે અકરેનહે. જરવાનહે
દરેધો—ખદાતહે. અથેમ વોહુ. ૧)

(૭૧) કેરપે મેજદ. ગુનાહ ગુનારેશનેરા
કુનમ. અશહી રવાને દુશારમરા. હમ
કેરપે. હમા વેહાને હપ્તે કેશવર જમીન.
જમીન પેહેના. રદ દરાના. મુરશેદ
આસા. મુનદેહાદ બેરસાદ. અથો બેદ
દેરના અથ જમીઆદ હઅથ આપરી
જામિ. અથદાદ કે. હ. ૧)

અરથ—હું પાંચ અહુનવર પઢી સધલા યુતાહધી પસતાવો કરી દુર રેહું છેઉં અને મેં આઝે દુની-આમા જે સધલા જુરા વોચારો વમાસેઆ તથા જુરા મપુનો બોલેઆ અને જુરાં કાંમો કીધાં.

(૨) તેથી તમે ભલા લોકોની આગલ મારા વીચાર, વચન, કરની, આઝે દુનીઆઇ બદલ અને જેથી જનને લગતી (ચીજો) વતે પસતાવો કરી દુર રેહું છું, ઝો જોદા હું તરણુદો વચણુથો ઈઆને બદ વીચાર, બદ શયુન, બદ કરણીથી પસતાવો કરુંછું. (મોટે વું મને માફ કર.)

(૩) હું ઝેક જોદાને માંનનારો; જરથોશતને મલતો, દેવશી જુદો અને હોરમજદી તરોકાવાલો (ઝે વખતનાં ઉપરી ફરસતાઓની) વખાણુ કરવાને પસંદ કરું, સરોશ અશો, જોરાવર, પોતાનાં તનને મનના તાબામાં રાખનાર, ચમતકારી હથીઆરવાલો અને હોરમજદના કાઝેદા પરમાંણે ચાલનારનાં ઇજેશને, નીઆઝેશ, ખુશ્કી અને વખાણુ કરવાને હું પસંદકરું.

(૪) જોમ કીરીઆ કરનાર (મોખેદ) હોરમજ-
દને આપમેજીતીઆરીવાલો માહારી હજુર જાહેર
કરેછે, તેમજ પવીતર વીદવાન ગુર સચાઇની મારફતે
જાહેર કરે.

(૫) સંઘલા શારા વીચાર, સારા સંખુન અને
સારાં કાંમને, મારા વીચાર, વચન અને કરનીએ
કરીને હું ઘણા વખાંણુંછેઉં અને સંઘલા પુરા વી-
ચાર, પુરા સંખુન અને પુરાં કાંમને મારા વીચાર,
વચન અને કરનીએ કરીને હું ઘણા ધીકારુંછેઉં.

(૬) સંઘલા સારા વીચાર, સારા સંખુન અને
સારાં કાંમને મારા વીચાર, વચન અને કરનીએ
કરીને હું મજબુત પકડુંછેઉ (એટલે એજીતીઆર
કરુંછેઉં અને શવાખનાં કાંમ કરું) અને સંઘલા
પુરા વીચાર, પુરા સંખુન અને પુરાં કાંમને, મારા
વીચાર, વચન અને કરનીએ કરીને હું છોડી દેઉ
છેઉ. અને ગુનાહના કાંમ નહી કરું.

(૭) તમો જે અમશાસપંદા છેઓ, તે મારી
મનશનો, ગવશની અને કુનશનીથી તમારી હાઅજે-
શને અને નીઆએશ કરું.

(૮) (તમા અમેશામપદાની ઇઅજશને અને નીઆમ્મેશ) મારાં ખરાં મનથી, મારાં તનથી, આમ્મે જે મારે પોતાનો જાંન છે તેને કરી, અને મારાં દેહોજાંનથી અને રવાંનનાં નામથી કરું.

(૯) અંદર અને બાહરનો ખજનો ઇઆંને મારે જીવ અને તન છે તે, હું જોદાની એશીમાં રાખું છેલ્લું અને જોદાની એશીમાં રાખવાની મતલબ એ છે કે અગરજો કોઈ વખત એવો બને કે આમ્મે મારાં તન અને રવાંનને, જોદાના નાંમ જીવર ફેદા કરવું પડે તો હું કરું.

(૧૦) સરવેથી સરસ પવીતરાધને હું વખાંજી અને દેવાને સજ કરું, અને દાદર હોરમજદની નેકાથી હું શુકરાંનાં કરનાર છું, જેથી ધનામીને વરસથી જે નુકશાંન અને દુખ મહને પોંદાયે, તેહવર રસતા ખીજ થવાની જામેદનાં વખત શુધી રાજી અને એક મત છેલ્લું.

(૧૧) હોરમજદ દીન જરતોશ્તને આપી; તેને પહેલી દીવાલાઓનાં કામ્મેદા પરમાણે નેહ અને રાસતી વીચારથી સરવેને જાહુર કીચી. તેનાં

હોકમ પરમાંણે ચાલનાર છેઉં. તે દીનતા રક્ષતાને
વાસતે ગુનાહનો પસતાવો કરું છેઉં.

(૧૨) જે ગુનાંહ માંણસોથી સરઆતથી થાઈ
શકેછે, તેવોજ માહરેથી સરઆતથી થએઓ હોએ,
સરઆતમાં થોડો અને પાછલથી વધારે અને તે
ખીજઓથી નીપજીઓ હોએ.

(૧૩) તરણ ચાબુક મારવા લાએક ગુનાહ અને
તેથીખી યોધા ગુનાહથી તે હજારો હજાર મરગર-
જાંન ગુનાહ સુધી અને તેથીખી વધારે કદાચ
થાએઓ હોએ.

(૧૪) ઇઆ નાંમખનાંમ સધજા ખુરા વીચાર,
ખુરા સખુન અને ખુરા કાંમો, મેં ખીજઓને વા-
સતે અથવા ખીજઓએ માહારે વાસતે, અથવા કોઈ
અનેગારથી મારે વાસતે નાંધલો ગુનાહ સરઆતથી
થએઓ હોએ તો.

(૧૫) તે ગુનાહ વીશે મારા વીચાર, વચન,
કરણી, આએ દુનીઆઈ બદન અને ગેખી જાંનને
લગતી (ચાજો) વતે, યો યોદ એ તરનદો વચનથી

પશ્ચતાવો કર્ણેઉ અને ગુનાહથી પશ્ચતાન થાઉં છેઉં.

(૧૬) આખે વધારે જુરા ગુનાહનાં મુલ અને નાંમ છે, જેમકે કોઈને ગુકશાંત કરવું અને કાંમ ખરાબ કરવું; કોઈને ખરાબ શંખાંમણ દેવી અને જુરેમારગે ચલાવવું, કોઈ મરતી વખતે ઇઆ પરદેશ જતી વખતે, પોતાનાં બચાએની પુછ વીશે, વચીઅતકરોને સોંપી જાએ. તે પરમાણે નહી ચાલવું. કોઈનાં ગોસપંદો ચોરીને વચવાં અને સારાં કપડાં અને ખોરાકને ખીગાડવો, ગરીબોનો પરવરેશ નહી કરવી અને તેઓને દુખ દેવું અને ગોસપંદોને જુખાં રાખવાં અને મારવાં.

(૧૭) કોઈને મારવાની મતલબથી હાથમાં હથીઆર પકડવાનો ગુનાહ. કોઈને મારવાની મતલબથી હાથમાં હથીઆર પકડીને ગુમાવાનો ગુનાહ, તરણ દાહડા પછી રજ આવે એવો કોઈને જખમ કરવાનો ગુનાહ. હડી આંગલ કપાએ એડલો કોઈને જખમ કરવાનો ગુનાહ, કોઈના હાથ ઉપર તરણ આંગળનો જખમ કરવાનો ગુનાહ, કોઈના પગ ઉપર

બરણુથી તે પાંચ આગલનેઃ જખમ કરવાનો ગુનાહ,
પગે લંગડો થાએ અને કાંમથી અટકી પડે એવો
કોષના પગ ઊપર જખમ કરવાનો ગુનાહ.

(૧૮) મોહતની સજને લાએકનો ગુનાહ, કોષની
મજખ મશકેરી કરવાનો ગુનાહ, વેશીઆ આરત
સાથે બદફેલી કરવાનો ગુનાહ. દશતાંનવાલી આરત
સાથે સંખંધ રાખવાનો ગુનાહ, ગોલામ ખારગી કર-
વાનો ગુનાહ, ખુરે મારગે પોતાની મની ખરાખ કર-
વાનો ગુનાહ.

(૧૯) પોતાને હાથે પોતાની મની ખરાખ કર-
વાનો ગુનાહ. પારકી આરત સાથે જનાકાગી કરવાનો
ગુનાહ. કોષની ઊપર ગુફું મોહતાંન મુકવાનો અને
પારકો માલ ચોરવાનો ગુનાહ, માણસો ઊપર દીનની
દરનો લાગુ પડતી, નહીં ખજવાથી, ગુજરવા પછી
આનવદ પુલ પસાર કરવાની મુશકેલ પડે તેહના
ગુનાહ. ગુનાહ કરી પસતાવો કીધા વગર તેજ ગુનાહ
દ્રશી કરવાથી તે દરેજાજ વધતો અને વધારે વધતો
ખપકે તે ગુનાહ, એક ગુનાહથી હિતપણુ થતો ખીજો
ગુનાહ, અને ખીજ વધારે ખરાખ ગુનાહ.

(૨૦) (ઉપર જણાવેલા યુનાહો) કે જે માંલુસથી સરઆતથી થઇ શકેછે, તે લેઆનતી બરેવા પુરા હોરેમને, હોરમજદની પેદાએશને નુકશાન કરવાનેવાસતે પેદા કીધાછે.

(૨૧) ઉપલા યુનાહોને ખલકનાં સાહેબ હોરમજદ દીનમાં જાહેર કીધાછે અને પેહલી દીનવાલા બહા લોઢાએ તેને યુનાહ તરીકે ગણેલાછે.

(૨૨) મારી નેક મનશનીથી દાદાર હોરમજદ જે ખાંધે જેહાનમાં જાહેરોછે તેની આગલ, અમ-શામપદાની આગલ, મેહોર હજદ, સરૌશ અશો અને રશને હજદની આગલ,

(૨૩) આતશ, બરસમ અને હોમની આગલ, દીન અને મારા પોતાના રવાંનની આગલ, દીનનાં સરદાર અને દસતુરની આગલ અને દોષ બલો શ-ખસ મલી આવે તેની આગલ.

(૨૪) (અરથ જોવો પાંને ૨૪ ૫કરૌ ૧૫ મ.)

(૨૫) મં મારાં ખાપ, માએ, મેહન, બાધ, ઓરત, છોકરાં, ખાવંદ, શરદાર, નજદીકનાં સગાં-બાલાં, એક જગો ઉપર રહેનારાઓ અને બાગીઆ-ઓ સાથે,

(૨૬) પડોશીઓ, એક સેહેરનાં રેહનારાઓ, આગેરદો અને તાજેદારો, એ સખલાઓ સાથે, કોઇખી સીતળી ગેરવાજખી ચાલ ચાલવાથી અને જીલમ કરવાથી, હું ગુનેહગાર થાએઓ હોઉં તો.

(૨૭) (અરથ જોવો પાંને ૨૪ શકરો ૧૫ મે.)

(૨૮) હેર નસાને પ્પાવું. હેર નસાની સાથે આ-હુદે થાવું. હેર નસાને પાંણી અને આતશમાં નાંખવો અથવા પાંણી અને આતશને હેર નસા ઉપર નાંખવો.

(૨૯) ખરાં દીલથી અવસતા નહી પડવા, ખાલ નખ, દાંતને નહી પરહેજવું, વશીદા હાથ, નીરંગ પાંણીથી ધોઆ વગર હરેક ચીજને લગાડવા, અને એ સીવાએ હેર નસાને લગતી કાંઇખી ખીજી ચીજ નીશ, જો હું ગુનેહગાર થાએઓ હોજીં તો.

(૩૦) (અરથ જોવો પાંને ૨૪ શકરો ૧૫ મે.)

(૩૧) દાદાર હોરમજદની મરજી પરમાંણે જે મને વખાસવું જોઇતું હતું, તે મેં નહી વમાસીઉં. અને જે મહેને ખોલવું જોઇતું હતું તે હું નહી ખોલીઓ, અને જે મહેને કરવું જોઇતું હતું તે મેં નહી ક્રીધું

(૩૨) (અરથ જોવો પાંને ૨૪ ફકરો ૧૫ મે.)

(૩૩) અહરેમનની મરજી પરમાંલે જે મહને નહી વમાસવું જોઈવું હતું તે મેં વમાવીજી. અને જે મહને નહી બોલવું જોઈવું હતું તે હું બોલ્યા. અને જે મહને નહી કરવું જોઈવું હતું તે મેં કીધું.

(૩૪) (અરથ જોવો પાંને ૨૪ ફકરો ૧૫ મે.)

(૩૫) એક તરેહનો તથા હરેક તરેહનો ગુનાહ. હરેક જાતનો મરગજન ગુનાહ. હરેક જાતનો સામેત થાએલો ગુનાહ, હરેક જાતનો તોજેશ વગર રેહી ગએલો ગુનાહ, હરેક જાતનો એક ગુનાહથી થતો ખીજો ગુનાહ

(૩૬) જે મારેથી જોદાનાં પેદા કીધેલાં માણસ અને જાત જાતના માણસો સાથે ગુનાહ થયો હોએ, તેથી હુ પસતાવો કરું છું. (જોવો પાંને ૨૯ ફકરો ૩૫ મે)

(૩૭) જે મારેથી બહમંન અમેશાસપંદનાં ગાએ, ગુસપંદ અને જાત જાતનાં ગુસપંદ સાથે ગુનાહ થયો હોય તેથી હું પસતાવો કરું છું. (જોવો પાંને ૨૯ મે ફકરો ૩૫.)

(૩૮) જે મારેથી અરદીમેહશત અમેશાસપંદના આતશ અને જાત જાતના આતશો સાથે ગુનાહ થયો હોએ તેથી હું પસતાવો કરું છું (જોવો ૨૯ મે ફકરો ૩૫.)

૩૯) જે માહેથી શહેરીવર અમિશામ્પંદની ધાતુ અને જાત જાતની ધાતુ સાથે યુનાહ થએઓ હાએ તેથી હું પસતાવો કરું છેઉં. (જોવો પાંને ૨૯ ફકરો ૩૫ મો.)

(૪૦) જે માહેથી અમ્પંદારમદ અમિશામ્પંદની જમીન અને જાત જાતની જમીન સાથે યુનાહ થએઓ હાએ તેથી હું પસતાવો કરું છેઉં. (જોવો પાંને ૨૯ ફકરો ૩૫ મો.)

(૪૧) જે માહેથી ખોરદાદ અમિશામ્પંદનાં પાંણી અને જાત જાતના પાંણી સાથે યુનાહ થયો હાએ તેથી હું પસતાવો કરું છેઉં. (જોવો પાંને ૨૯ મે ફકરો ૩૫ મો.)

(૪૨) જે માહેથી અમરદાદ અમિશામ્પંદનાં જાહાડ પાંણુ અને જાત જાતના જાહાડ પાંણુ સાથે યુનાહ થયો હાએ તેથી હું પસતાવો કરું છેઉં. (જોવો પાંને ૨૯ મે ફકરો ૩૫ મો.)

(૪૩) જે માહેથી દાદાર હોરમજદની (નીચે જણાવેલી) પેદાએશ સાથે યુનાહ થએઓ હાએ, જેહવા કે શેતારા, માહતાબ, આફતાબ, બલતો રોશન આતશ, કુતરાં, પખ્શી, અને પાંચ જાતના

ગુપ્તપંદ અને એ સીવાએ આમમાંન અને જમી-
નની વચ્ચે હારમજદની પોતાની જે બલી પેદાએય
છે, તેની સાથે (અણુધટી રીતે ચાલવાથી) જો
હું ગુનેહગાર થાએએ હોઉં તો.

(૪૪) તે સમ્રાટ ગુનાએ વીશે, મારા વીચાર,
વચન, કરણી, આએ દુનીઆઇ બદલ અને ગેખી
જનને લગતી (ચીજો) વતે, એ જોદા એ તરનદો
વચનથી પસતાવો કરું છું અને તે ગુનાહથી પશ્ચિ-
માંન થાઉં છું.

(૪૫) કોઇને પાલક તોડવો, માંહોમાંહેની સ-
ગાઇમાં ખલલ કરવી બહા લોડોનાં આનદાનમા
મીના કેશો કરાવવો, ઘહમખાર, મુખતારનાં દાહાડાની
આરાધનાં, હોમ ઇજદની નહઅતે દરન ઇજવા,
ઇજદ અમે શામપંદોની નહઅતે આરાધનાં કરવાની
ધારના રાખેલી, પેહેલે દાહાડે કરવાની રખીયવેન,
ગુજરી ગએલાંએનાં રોજગારનાં દાહાડાની આરા-
ધનાં, એ સમ્રાટ જેમ મહને કરવું જોઇવું હતુ
તેમ મેં નહી કીધું.

(૪૬) (અરથ જોવો પાંને ૨૪ કુકરો ૧૫ મા.)

(૪૭) મોટાઇ, ગુમાન, મગરૂરી, ગુજરેલાંમોની પછવાડે ખરાબ ખોલવું, લોભ કરવો, અદેખાઇ કરવી, બદનજર રાખવી, ખેડરમીથી જોવું, ખુરી ખારણાથી જોવું, હલકી નજર કરવી, બલાપો કરવો, પોતાનીજ મરજી પરમાંણે ચાલવું, શુચ્છતા કરવી.

(૪૮) કોઇને માંન નહીં આપવું, ચુગલી કરવી, કીનો રાખવો, શકમંદ થવું, જોદા, પેગમખર, અને બલી દીનવીથે ખુર વમાયવું, જોડી શાખડી આપવી, જોડી દાવરી એટલે ઇનસાફ કરવો, ખુલપરમતી કરવી, કુશતી વગર ચાલવું નાંગાં બદને ચાલવું, એક પગ ઉગાડો રાખી ચાલવું, જમતી વખતે બાજ ધરી પછે મોહડે ખોલવું, બાજ ધરેઆ વગર ખાવું.

(૪૯) ચોરી કરવી, લુટફાંટ કરવી, છીનાલું કરવું જાદુઇ કરવી, જાદુઇને માનવું, પારકી ઓરત શાયે ખરાબ કાંમ કરવું, ખરાબ ઓરત શાયે કરવું. ગોલા-મખારગી કરવી, ઇઆ કરાવવી. ગુજરેલાંની પછવાડે રડવું.

(૫૦) એ સીવાએ ખીજો હરેક ગુનાહ કે જે આએ પતેતમાં ગણેઆય, જે નથી ગણેઆ, જે જાણેઆય. જે નથી જાણેઆ, જે દેલમાં ધારેઆય, જે દેલમાં નથી ધારેઆ. એ ગુનાહો તાપેદા-રીની રીત પરમાણે દીનનાં સરદાર "દશગુરની" આ ગલ જાહેર કરવા જોઇએ, તે મે નહી જાહેર કીધા.

(૫૧) (અરથ જોવો પાંને ૨૪.૫કરો ૧૫ મો.)

(૫૨) અગરજો મં ખીજાએને વાસતે પતેત પઠવાને કપ્પલ કીધી, પછી તે મે અદા નહી કીધી હોએતો, તેથી તેએનાં સ્વાંતને તથા તેઓનાં પ્રજાંદાને અને તે દરએકનાં જાંતને, જુદુ જુદુ દુખ પોહો ચીઉ હોએ તો.

(૫૩) (અરથ જોવો પાંને ૨૪ મેપ્રકરો ૧૫ મો.)

(૫૪) તે દીનનાં પ્રમાંન ઉપર હું મજબુત છેજી. કે જે હોરમજદે જરતોશતને સીખવીય. અને જર-તોશતે ગોશતાસપ પાદશાહને સીખવીય અને જરતો-શત પેગમખરની આલાદથી આદરખાદ મારાસપદ પેદા થાએઆ, તેને એ દીનને સમારી અને સજાઇદાર કીધી.

(૫૫) બલાં રવાંનની પવીતરાઇ અને ખલાસીને વાસતે, વધારે લાઝેક રીતે એ દીનને હું પસંદ કરું છેજ અને મારા જાંનની હામ્યાલી શુધી મારી મન-શનીથી નેક વીચાર ઉપર મજબુત છેજ, મારી ગવ-શનીથી નેક સંખુત બોલવા ઉપર મજબુત છેઉં, મારી કુનશનીથી નેક કાંમ કરવા ઉપર મજબુત છેજ.

(૫૬) બલી હામ્યાજદાંપરસતી દીન ઉપર હું સુથત છેજ, સખલાં સવાખનાં કાંમે શાયે હું એક મલતો છેજ, સખલાં યુનાહોથી હું જુદો છેઉં, મહને નેકી યોંહયે તેનાં શુકરાંનાં કરું છેજ, અને માહરા ઉપર દુખ પડે તે ઉપર હું રાજી છેઉં.

(૫૭) ચીતવદ પુલ આગલની સળ, સખત બેદીની, દીનમાં યુનાહ કીધાથી તોજશનો બદલો તરણ રાતની સળ જે થાએછે. (જે યુનેહગારને દર એક રાત સતાવણ વરસનાં જેટલી લાંબી માલમ પડે છે) તે સળ ઉપર હું રાજી અને એકમલતો છેજ.

(૫૮) માટા સવાખની ઉમેદને વાસતે, દાજખની બારી ધાસતીને વાસતે, બલી પવીતરાઇ જે રવાંનની

ખલામોને વામ્ને છે, જેથી (મારાં રવાંનને મળ
નહી થાએ) એવી ધારનાંથી મેં આ પતેત કીધીછે

(૫૯) જે સવાબનું કામ મેં હમણું સુધી કીધું
અને જે કાંઈ હમણું કરું, તે સધલા સવાબને
કાએમ રાખવાને વામ્ને, અને ગુનાહને દુર કરવાને
વામ્ને, અને રવાંનના છુટકારાને વામ્ને છે.

(૬૦) અગરજો માહરો ગુનાહ કોઈ રેહી ગીએ
હોએતો, તે માહરો ગુનાહથી માહરો છુટકારો નહી
થાએ અને તે ગુનાહનાં બદલામાં તરણ રાતની મળ
થાએ તો, તે ઉપર હું રાજી અને એકમલતો છેજી.

(૬૧) હું સધલાએને માહરાં મરણની વખતે
અશ્રમ વોહુ પઢવાને અને માહરાં મરણની આગ-
મચ પતેત કરવાને શરમાઉ છેજી અને માહરો ગુજરવા
પછી મારાં શરજંદો મારા ગુનાહને વામ્ને પતેત કરે.

(૬૨) તરણ દાહાડા સરોથની આરાધના કરાવે
અને ગેતાખરીદ કરાવે, તે કરાવનારની મરજી
શાયે હું એક મલતો છેજી. (પ્રમાને હું તે કમુલ
રાખનાર છેજી) હું દોરમજદનો ગેરી છેજી, દોર-

મજાદને નેકી કરનાર જાણુંચ અને પત્રીતરાધને હું
વખાણુંચ.

(૬૩) સઘલા સારા વીચાર, સારા સંખુત અને
સારાં કાંમને, મેં માહરી મનસની, ગવશની અને
કુનશનીથી પકડેલાંછે અને સઘલા ખરાબ વીચાર,
ખરાબ સંખુત અને ખરાબ કાંમને, મારી મનશની,
ગવશની અને કુનશનીથી હું છોડી દેજી છેજી.

(૬૪) સઘલા રાસતીના નેક મારગને મેં પકડે
લાછે, સઘલા ખરાબ મારગને હું છોડી દેઉં છેઉં,
ધનામીનો તુટલો યામ્મો અને નેકીનો વધારો કરનાર
હોરમજાદછે તેને અને પત્રીતરાધને હું વખાણું છેજી.

(૬૫) નેક વીચાર, નેક વચન અને નેક કરણીને
(માહારી) મનશની, ગવશની અને કુનશનીથી
હું વખાણું છેઉં, સઘલા સારા વીચારો, સારા
વચનો અને સારી કરણીઓને હું એખતીઆર
કરું છેઉં, અને સઘલા ખુરા વીચારો, ખુરા
વચનો અને ખુરી કરણીઓને હું છોડી દેજી
છેઉં,

(૬૬) ઓ અમેશાસપંદો મારી નેક મનશની. નેક ગવશની, નેક કુનશનીથી અને માંહારા પોતાનાં તન અને દેહોજાનથી, તમુને ઇજેશને અને નેઆએશ અરપાલુ કરું છું.

(૬૭) સરેશ અશે- જોરાવર, પોનાનાં તનને મનના તાપામા રાખનાર. અમતકાર હથીઆરવાણો અને હોરમજદનાં કાએદા પરમાંણે આલનારની ઇજેશને, નીઆએશ. સખુન અને બંદગીનાં જોર હું પીઆર બતાવું છું.

(૬૮) (જે બંદગી કરે) તેસખસને મુશાઇ અને નુરહોજો. તેને તનદરસતી. તેને બદનની અલાકી, તેને બદનની રતેહ. તેને પુરતાં શુખવા લી દોડત, તેને જાતી અતઅલાઇ ધરાવનાર ફરજંદ, તેને લામખામાં લાંખી જીનદગાંની અને તેને અશે લોકોનું તમામ સુખ બરહું અને રાશનીવાસું બેહસતનું ગેર પોહોંઅજો, જેમ હું દુઆ માંચું છે, તેમ સંધલી તેહ ને પોહોંઅજો.

(૧૯) હજાર ઘણી તનદરોમતી અને દશ હજાર ઘણી તનદરોમતી હોજો.

(૭૦) ઓ હોરમજદ, તું માહરી મદદે પોહોંચ; નેક પેદા કીધેલા અને ખુબસુરત અમ (૫૨ શતાતી) તથા હોરમજદના પેદા કીધેલા બેહુ રામ (ફરેશતાની,) તથા ખાલાતર વનંત (સે તારાની), તથા ખાનામાં સિહેજત આપવાર રાં મ હજદની મહને મદદ પોહોંચજો, તથા ૭૫૨ કાંમ કરનાર અને શબલી પેદાએશ કરતાં મરમ પેદા કીધેલા “વઝે હજદ”ની તથા ઓ વાહઊ તારો પવન જે સુપેનામીનેને લગતોછે તેની ત થા કુદરતી કાએદાવાલા આસમાંની તથા છેડા વગરનાં વખતની અને કુદરતી કાએદાવાલા લાં મખા જમાનાંની મહને મદદ પોહોંચજો.

(૭૧) હું સવાખનાં બદલાને વાસતે, અને ગુનાહ દુર કરવાને વાસતે. સાશ દેલના પીઆ રથી શબલાં સવાખનાં કાંમ કરું. દુનીઆનાં તમાંમ ભલાલેહોને જમીનની પોહોલાઈ, દરી આની લમખાઈ, તથા સુરજની બનઆઈ જેરસી

બદલો પોહોચો, જે અશો હોએ તે લાંમયો
વખત સુધી જીવજો, જેમ મેં દુઆ કીધીએ
તેમ સંધલું થાજો.

જોલાસો—પતેત કરવી એટલે જીવતાં માણસે
પોતાથી થાએલાં જુરાં કાંમને વાસતે તોળા કરવી,
પસતાવો કરવો, માણી માંમવી અને ગુનાહથી પાછુ
ફરવું. પતેત કરવાનું શ્રમાંન દરરોજ જીવતાને
વાસતે છે. તે કેમ પાછું ફરવું. કે આપણથી
અનજાણપણે હરેક જાતનો ગુનાહ થાએઓ હોએ
અને તે ગુનાહને વાસતે આપણે પશ્ચિમાંન થાઇએ
અને શરીરથી તે ગુનાહ એથવા ગુનાહનાં કાંમો નહી
કરીએ, તો જોદાતાલા આપણને તે ગુનાહની માણી
બખશે. પણ જાણી જુજીને દર વખતે ગુનાહનાં
કાંમો કરીએ, અને પસતાવો કરીએ, તો તે ગુના-
હને જોદાતાલા કધી માફ કરે નહી. આપણી
દીનની સજાઇ અને બારીકી પરમાંણે માંનશ
ચુકથી ખાલી રહેતું નથી પણ જાણીજુજી ચુક કરીએ
તો તકશીરવાર થાઇએ. એટલા વાસતે આપણને
દરરોજ પતેત કરવી સજાવાર છે, લખી આપણે
ગુજરેલાંની નધએતે પતેત કરીએ છેઇએ એટલે તેને
સાર તેના કીધેલા ગુનાહનો પસતાવો કરીએ છેઇએ.
એ શબ્દથીજ મરનારની વતી તેનાં શગાંવાલાં, પેહ
લા તરણ દાહડા પતેત કરે છે.

શીઓ—શે અમેશાસપંદ ઇઆને તેતરીશ ફ્રેશતાઓ.

૧ દાદાર હોરમજદ	૧૬ મેહુર ઇજદ.
૨ બહમંન અમેશાસપંદ.	૧૭ મરેશ ઇજદ
૩ અરદાબેદેશત અમે- શાસપંદ.	૧૮ રશને ઇજદ.
૪ શહેરવર અમેશાસપંદ.	૧૯ પ્રેશામ ફરવદીત.
૫ સપંદારમદ અમેશા- સપંદ.	૨૦ ખેહરંમ ઇજદ.
૬ ખોરદાદ અમેશાસપંદ.	૨૧ મીનો રાંમ.
૭ અમરદાદ અમેશા સપંદ.	૨૨ ગોઆદ ઇજદ.
૮ દેપાદર દાદર.	૨૩ દેવદીત દાદર.
૯ આદર ઇજદ.	૨૪ દીત ઇજદ.
૧૦ આવાં ઇજદ.	૨૫ મીનો અરશશંગ
૧૧ ખોરશેદ ઇજદ.	૨૬ આશતાદ ઇજદ.
૧૨ મોહોર ઇજદ.	૨૭ મીનો આશમાંત.
૧૩ તીર ઇજદ.	૨૮ જમીઆદ ઇજદ.
૧૪ ગોશ ઇજદ.	૨૯ મીનો મારેસપંદ-
૧૫ દેવમેહુર દાદાર.	૩૦ મીનો અનેરાંગ.
	૩૧ બરજો ઇજદ.
	૩૨ હોમ ઇજદ.
	૩૩ દેહમ ઇજદ.

બાહરે મહીનાનાં નામ.

૧ ધરવરદીન.	૭ મેહુર.
૨ અરદીમેહુશત.	૮ આવાં.
૩ મોરદાદ.	૯ આદર.
૪ તીર.	૧૦ દેઝ્મ.
૫ અમરદાદ.	૧૧ બહમંત.
૬ શેહરેવર.	૧૨ સપંદાર મદ.

તેતરીશે ફરેશતાઓની શીક્ત અને કાંમ.

(૧) અહુરમઝદ સકતીને, પુરથવીને હથતીમાં લાવનાર 'અહુરે' પેદા કરીછે. આ ગેતી દુનીઆં ઉપર બસો કારોબાર ચલાવવાને મુખતીઆરી આપીછે, હેને અવસ્થામાં મપેના માનો કરી કહેછે. ઝમે ઇનશાંત માતરથી બલી મોરદાદ ચાહનારીછે. ઝમે મેહુલા રાજને, આપણે દાદાર અહુરમઝદ કરી કેઇ ઝમે છેઇઝમે, ઝમેને પેદા કરનાર "અહુર" છે.

(૨) બેહુમન શકતી નેને બેહુમન અમેશાસપંદ કરી કેહીઝમે છેઇઝમે. હેને બેહુમને અક્કલ કરીનેબી કેહીઝમે છેઇઝમે. "અહુરે" માંણુશાને પેદા કરી તેને અક્કલ બખ્શીછે. ઝમે શકતી ગોસપદોનાં ટોલાનો

શરદાર છે. જે ગોશપદો પાંચબતનાં છે, તેની શંભલ કરનારો છે.

(૩) અરદીએહુશત મકતી જેને અરદીએહુશત અમેશાસપંદ કરી કહે છે, તે તમામ આતશા ઉપર ઉપરી છે.

(૪) શેરૈવર મકતી જેને શેહરૈવર અમેશાસપંદ કરી કહે છે, જે ધાતુઓ ઉપર ઉપરી. જે ધાતુનાં દાગીનાં અને વાશનો બને છે, જેમાં મેલવની હોવાથી બને છે. તેમજ માણસ એ આર ધાતુથી બનેલું છે.

(૫) સપંદારમદ શકતી જેને અશપંદાદમદ એ. મેશાસપંદ કરી કહે છે, જે જમીન ઉપર ઉપરી છે, તે નારી જતી છે, જે જમીનની વાશબાની કરે છે.

(૬) ખારદાદ શકતી, જેને ખારદાદ અમેશાસપંદ કરી કહે છે, તે વરશનો શાહુબ છે. તે પાંછી ઉપર ઉપરી છે.

(૭) અમેરદાદ શકતી જેને અમેરદાદ અમેશાસપંદ કરી કહે છે, જે તમામ જહઝ પાંનો ઉપર. હરવરો ઉપર, દાનાં ઉપર, એટલે ખોરાકવાલી શબળી આનો ઉપર ઉપરી છે.

(૮) દેપાદર શક્તી, જેને દેપાદર દાદાર કહી કહેછે, જે હારમજદ શદ્દતીને મદત કરનારીછે, એટલે તેનો શાખતી તરીકે ગણેલોછે.

(૯) આદર શક્તી. જેને આદર ઇજદ કરી કહેછે, જે અરદીએહુશત અમેશાસપંદનો શાખતી છે, જે તમામ આતશો ઉપર ઉપરીછે.

(૧૦) આંવાં શક્તી, જેને અરદવીશુર કરી કહેછે, જે નારી જાતોછે, જે તમામ પાણી ઉપર ઉપરીછે, જે મવંદાદમદનો શાખતીછે.

(૧૧) ખારશદ શક્તી, જેને ખારશદ ઇજદ કરી કહેછે, જે શુરજ ઉપર એટલે આશતાબ ઉપર ઉપરી છે, જે શરેવર અમેશાસપંદનો શાખતી છે.

(૧૨) માહર શક્તી જેને માહાર ઇજદ કરી કહેછે, જે માહતાબ ઉપર ઉપરીછે, જે બેહુમન અમેશાસપંદનો શાખતીછે.

(૧૩) તીર શક્તી, જેને તીર ઇજદ કરી કહેછે, જે તમામ શેતારાઓનો ઉપરીછે, તેના હાધારથી આ ગેતા દુનીઆમાં પાણી વરશે છે.

(૧૪) ગોશ શક્તી, જેને ગોશ ઇન્દ્ર કરી કહે છે, જે બેહુમન અમેશાશપંદનો શાખતી છે.

(૧૫) દપમેહુર શક્તી, જેને દપમેહુર દાદાર કરી કહે છે, જે હારમજ શક્તીનો શાખતી છે.

(૧૬) મેહુર શક્તી, જેને મેહુર ઇન્દ્ર કરી કહે છે, જે તમામ હપતકેશવર જમીન ઉપર પાશમાંની કરે છે, જેને જંગલનો શાહુપ કરી કહે છે, જેને હજાર કાંતવાલો અને દશ હજાર આંખવાલો કહે છે, તેનું સમજવું હેતુ છે કે ૫૦૦) માણુન એકે અવાજે જુદુ જુદુ બોલે, તે તુરત સમજનારો અને પાંચ હજાર માણુશ જુદી જુદી બોલે જોએ તેટલા વખતમાં તે મેહુર ઇન્દ્ર બોલે, એ શ્રેવર અને શાશપંદનો શાખતી છે.

(૧૭) શરૌશ્વ શક્તી, જેને શરૌશ્વ ઇન્દ્ર કરી કહે છે, જે આ દુનીઆમાં જીવતાં માણુશોની દશ-તગીદી કરવા તથા મીનો દુનીઆમાં તેનાં પ્રૌહરની એટલે રવાંતની દશતગીરીને શરૂ રાત અને દાહડો મલી, તરણ મરતમે કરે છે, એજ ચખખથી યુજર-

લાંની કીરીઆ શરેશની આરાધનાથી થાએ. એ પ્રેશતો અરદીમેહુશત અમેશાસપંદનો શાખતીછે.

(૧૮) રશને શકતી, જેને રશને ઇજદ કરી કહેછે જે રાશતી ઇનશાફ કરેછે, માલુશ આ દુનીઆમાં છોરેછે અને તેનું ફરોહર મીનો જેહાંન બાએછે; તે વખતે તેનાં બલાં કે બુરાં કામનો હથાળ કરેછે, એ અમરદાદ અમેશાસપંદનો શાખતીછે.

(૧૯) પ્રવરદીન શકતી, જેને પ્રવરદીન ઇજદ ઇઆ પ્રોખ પ્રવરદીન અથવા તમામ જીવદાર ઓળનાં પ્રોહરનો શરદાર કરી કહેછે, એ ખોરદાદ અમેશાસપંદનો શાખતીછે, અથા લોકોના પ્રોહરની દશતગીથી કરેછે.

(૨૦) મેહુરાંમ શકતી, જેને મેહુરાંમ ઇજદ કરી કહેછે, જે શરે યીનો ઉપર પ્રતેહમંદછે, જે આરાધનાં કરનારની મદતને વાશતે દશ શુરતે આ ગેલી દુનીઆમાં આવેછે, જે અરદીમેહુશત અમેશાસપંદનો શાખતીછે.



(૨૧) રાંમ શક્તી, જેને રાંમ ઇજ્જદ કરી કહેછે
જે ખાંનાંમો શીરી આપનારોછે, અટલ લહેજત આ
પનારોછે. જે રાંમશનીનો શાહેબછે, એ બેહેમન અ
મેશાસપંદનો શોખતીછે.

(૨૨) ગોઆદ શક્તી, જેને ગોઆદ ઇજ્જદ કરી
કહેછે, જે પવનનો શાહેબછે, એ ખારદાદ અમે-
શસપંદનો શોખતી છે.

(૨૩) દેપદીન શક્તી, જેને દેપદીન દાદાર કરીને
કહેછે, જે હોરમજ્જદ મક્તીનો શોખતીછે.

(૨૪) દીન શક્તી, જેને દીન ઇજ્જદ કરી કહેછે,
જે નારી જાતી પ્રેશતોછે, એ સપંદારમદ અમે
શાસપંદનો શોખતીછે.

(૨૫) અરશીશંગ શક્તી, જેને અરશીશંગ
ઇજ્જદ કરી કહેછે, જે સપંદારમદ અમેશાસપંદનો
શાથી છે. જે નારી નીતીછે

(૨૬) આશતાદ શક્તી, જેને આશતાદ ઇજ્જદ
કરી કહેછે, જે અમરદાદ અમેશાસપંદનો શોખતીછે.

(૨૭) આશમાન મક્તી જેને આશમાંન ઇજ્જદ
કરી કહેછે, જે કુદરતી વગર યાંમિ, પ્રતાં કરેલાં
આશમાંન ઉપર માહતાહ ધરાવેછે, જે શેરેવર
અમેશાસપંદનો શોખતીછે.

(૨૮) જમીઆદ શક્તી, જેને જમીઆદ ઇજ્જદ
કરી કહેછે, જે જમીનમા પેદા થતી વસતુનો શં-

ભાલ કરેછે, જેને અમરદાદ અમેશાસપંદનો શાખ-
તા કહેલોછે, શખખ કે તે તમામ ઝાહડ પાંનોને કહ-
અત આપેછે. અને દાંતાનો તથા પ્રલોનો વધારે
કરેછે.

(૨૯) મારેશપંદ શકતી, જેને મીનો મારેશપંદ
કરી કહેછે, જે સપંદારમદ પ્રેશતાનો શાખતી છે,

(૩૦) અનેરાંન શકતી, જેને અનેરાંન ધજદ
કરી કહેછે, જે આપણાં તરીશ રાજમાંનો છેલ્લો
રાજ છે, જે શેરેવર અમેશાસપંદનો શાખતી છે,
જેની શાયે ખીજ તરણ પ્રેશતા ગુંથાએલા.

(૩૧) ખરજો શકતી, જેને ખરજો ધજદ કરી
કહેછે, જે અનેરાંન રાજમાં મસેલો છે, જેને
પાંણીનો નામ કરી કહેછે.

(૩૨) હામ શકતી, જેને હામ ધજદ કરી કહેછે,
જેની આરાધનાં વધારે થાએછે, જે અનેરાંન રાજ
માં એટલે અનેરાં પ્રેશતાની શાયે શંખધ ધરાવે છે.

(૩૩) દમ શકતી, જેને દહમ ધજદ કરી કહેછે,
જેને દા દહમયાખી ઓલખવામાં આવે છે, જેની

આરાધનાં દરરોજ કરવાનો હોકમ છે, જે રૂનાંન પુલગુનર થતી વખતે ઝિટલે એઆરમની પાંમ દાદે દથતગીરી કરેછે, જેની આરાધનાંથી એઆરમની પાંમદાદે કીરીઆ થાયેછે, જેની શાયે શંઝલા ઇજદો મલેલા રહેછે. એ પ્રેશનોની અનેરાંન ઇજદની શાયે મલેલાછે. ઊપલા તરંદો પ્રેશતા આપનાં તીથમાં રોજ માં ગુથાએલા છે.

ખાત્રાશો—ઊપર લખેલા કુરેશતાઓ દરરોજ પોત પોતાની વખતે આ ગેતી દુનીઆમાં આવી ઇનશાંત માતર શું બુરાંકામો કે બલાં કાંમો કરેછે, તેની નોંધ કરેછે. એક પ્રેશનો દરરોજ આ હાદગંદ દુનીઆમાં એક દાહડોં અને એક રાત રહેછે, પછી તેઓનું આવણું તેઓની નાંમ બનાંમ આરાધનાથી ખોલાવે છે તો તેટલો વખત આ ઈ જાએછે. એ તેતરીય પ્રેશનામાંના (૧૧) કુરેશતા પોત પોતાનાં વખત ઊપર આ ગેતી દુનીઆમાં એક મહીનાં સુધી રહેછે. અને "દએ" શકતી જેને દએ દાદારનાં નાંમથી ખાલીએ છેઇએ, તે પ્રેશનો આવણું વરશનાં બાર

મહીનાંમાંનાં દશમાં મહીનાંમાં, આ ગેત્રી દુન્યામાં
એટલે હાદવાલી દુગીઆમાં આખો મહીનો બન્યુક
રહે છે. જે ગરમ રતુનાં મનીઅ ભાગમાં એટલે રસી-
ધવનાં હરધા ભાગમાં આવેછે, પણ કશરની ગંતવરી
આપણે છોડી બેઠાયા, તેનાં વખતમાં ફેર પડી
ગીઆછે. જેથી કુદરતી શીરતો દુગી ગમ્મતો આ-
પણાં ધરમ પુશતકોનાં આધાર ઊપરથી માલમ પડેછે,
જે વીથે હમાએ બનાવેલાં “રાસત દીને જરથોસ્તી-
આંત” હેવાં નાંમનાં પુશતકમાં બોલલી રીતે
શાધારત માંણુશનેળી શમજ પડે તેમ લખી બહુર
કરેલું છે. અને વીદવાનોને તેની આપદો વીથે બોલાશે
કરેલો છે.

સાતે, હમકારાનાં નાંમ અને તેને
મસતા ફેરસતાઓ.

હોરમજદ, દેવાદર, દયમેહર, દેવલીત, એ ફેરેશ-
તાએને માંણુશની શંમાલ ઊપર ચુકર કરેલા છે.

બિહમન, મોહર, ગોશ, રાંમ, એ પ્રેશતાઓને
ગોસપંદોતી શંભાલ જાપર મુકર કરેલાછે.

અરદાબેહશત, આદર, શરૈશ, બેહરામ, એ કૃશ-
તાઓ તમામ આતશો ઉપર પાશખાંન છે. જનહડપાંન
વીગરે જોખી હહઆતી ધરાવનારી યાજો છે, તે
શવેમાં આતશ છે તે ઉપર ઉપરી છે.

શુહરેયર, જોરશદ, મિહર, આશમાંન, અનેરાંન,
એ પ્રેશતાઓને ધાતુઓ જાપર મુકર કરેલાછે.

મુપંદારમદ, આંવાં, દીન, અરશીશંગ, મારેમુપંદ
એ કૃશતાઓને પાણી ઉપર મુકર કરેલાછે.

જોરદાદ, તીર, ફરવરદીન, ગોઆદ, એ પ્રેશતા-
ઓને વરશની શરદારી ઉપર તથા ગેતી દુનીઆંની
તમામ યાજોની તનદરૈશતી ઉપર મુકર કરેલાછે.

અમિરદાદ, રમને, આશતાદ, જમીઆદ, એ કૃશ
તાઓને જમીનમાંથી ઉતપલ્લુ થતી તમામ યાજો
ઉપર મુકર કરેલા છે.

જરથોશતી શાહુબો, હપલી નેતરીશ શકતી ઝોટલે
પ્રેશતાઓની ગોદવણથી “ અહુરે ” આ ગેતી
દુનીઆં તથા મીનો દુનીઆંનું રચાંન કરેલું છે.

વેચવાનાં છ.

જરથોરાતી બાળબોધ એટલે ધરમબોધ.

૩૦)= ભાગ ૨ નો.

૩૦)= ભાગ ૧) લા તથા ૨) નો શાયે છાપેલો.

૩૦)= ભાગ ૩ નો.

૩૦ ભાગ ૪ થો.

૩૦|| એઆરે ભાગ શાયે બાંધેલા શાદો બાંધનીથી

૩૧) એઆરે ભાગ શાયે બાંધેલા ગીલીટનાં.

૩૨) રાસત દીને જરતોશતીઆંન એટલે જરતોશતી દીનની રાંશતીવાલાં માશીક ચોપાનેઆ વરસ ૧) નાં બાર ભાગ શાયે બાંધેલા.

૩૦)= પતેત પથેમાંનીઆ-માંએની.

૩૦|| રાહનુમાં શભા તરક્યા એરવદ શ્રીઆરજી દાદાભાઈ ભર્યાએ, ૩આણની કારીઆ વીથે કીધેલાં ભાયાંન ૫) નો રદીએ. હમ કીધેલાં, તરત ભાયાંનથી એ ચોપાનીઉ આવતા બહમન મહીનામાં મલશે.

ફોકાણું— ફોકામાં બઝારગેટમાં માતોશાના ઘેરની માંમે માણેકજી બેહરાંમજી દેશાઈની ફોકાણે તથા ચરતીવાડી વાહડીઆજીનાં આતશબેરામની માંમે જમશેદજી શાપુરજી ચુકરવાલાની ફોકાંનપરથી અને ધાભીતલાવપરદરમકવાડીએ ચની અને આતવારે ચાલુ વાએજ કરીએચ તે જગા ઉપરથી મલશે.

લા૦ મોખેદ રતનજી કુશતમજી કાંગા.

